

I. SCIENCES HUMAINES

❖ SOCIÉTÉ

Accompagner la vie jusque-là

Feroumont, Bernadette

L'Harmattan

Encres de vie

Préface de Gabriel Ringlet

157 p. ; 14 x 22 cm

16,50 €

Ouvrir ce livre, c'est plonger dans l'univers de l'accompagnement de la fin de vie, et comprendre combien des attitudes simples et spontanées peuvent compter pour le patient, l'entourage ou l'équipe soignante. Les récits parlent de tendresses et de moments heureux, mais aussi de tristesses, de colères, d'injustices.

ISBN : 978-2-336-30839-5

❖ LANGUE ET LANGAGE

(réédition) Comment parler le belge

Genion, Philippe

Points

Le goût des mots

175 p. ; 13 x 19 cm

10,00 €

Nouvelle présentation

ISBN : 978-2-7578-5573-7

❖ HISTOIRE

Le réseau Edith Cavell

Debruyne, Emmanuel

Racine

300 p. ; 16 x 24 cm

22,50 €

Ce livre raconte les audaces, les risques, les souffrances et les déchirements qui ont marqué la vie des femmes et des hommes engagés dans ce réseau de résistance.

ISBN : 978-2-87386-959-5

Les + piquantes anecdotes de nos princesses

Libert-Vandenhove, Louise-Marie

La boîte à Pandore

Histoire

287 p. ; 15 x 22 cm

17,90 €

Qui sont ces femmes exceptionnelles qui se virent confier le destin des anciens Pays-Bas ? Ce territoire, pendant l'Ancien Régime, correspondant à peu près à l'actuel Benelux étendu à une partie du Nord de la France, a été le théâtre de la régence de grandes dames aux secrets étonnants.

ISBN : 978-2-87557-188-5

Les femmes les + scandaleuses de l'histoire

Luytens, Daniel-Charles

La boîte à Pandore

Histoire

279 p. ; 15 x 22 cm

17,90 €

Regroupement de biographies sous un angle novateur et anecdotes souvent inédites.

ISBN : 978-2-87557-183-0

La guerre de siège sous Louis XIV

Rorive, Jean-Pierre

Jourdan

343 p. ; 14 x 22 cm

19,90 €

Une étude exhaustive sur un siège exemplatif de tous les malheurs endurés en Europe. Il démontre combien la guerre a été facteur d'appauvrissement et de misère durant l'ancien régime.

ISBN : 978-2-87466-406-9

II. ARTS

❖ HISTOIRE DE L'ART

An American connection : lettres de René Magritte à William Copley et Barnet Hodes

Goormans, Claude ; Dragnet, Michel

Snoeck Publishers – Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

191 p. ; 18 x 24 cm

25,00 €

A travers cet ouvrage nous découvrons les relations que Magritte a entretenues avec le continent américain. De ses débuts difficiles dans les années 1936 au succès sans cesse croissant jusqu'à l'exposition au Moma en 1965. On y découvre les attentes et l'adaptation de l'artiste belge par rapport au Nouveau Continent. Un focus particulier est fait sur la correspondance qu'il entretint de 1956 à 1966 avec deux collectionneurs singuliers.

ISBN : 978-94-6161-241-0

❖ LIVRES D'ARTISTES

Un thé aux nuages

Ebner, Stéphane

Esperluète

Accordéons

28 p. ; ill. ; 12 x 17 cm

14,00 €

A la poursuite d'un nuage coloré, nous voyageons dans le paysage. L'œil le suit et descend petit à petit pour entrer dans la forêt, rencontrer quelques animaux qui se cachent et se jouent de notre regard, avant de traverser un village qui nous mènera tout droit vers ...

ISBN : 978-2-35984-059-9

❖ PHOTOGRAPHIE

La vie continue

Dolphijn, Frédérique ; Fouss, Daniel

Yellow Now

Côté photo-images

104 p. ; ill. ; 17 x 21 cm

20,00 €

Les textes de Frédérique Dolphijn et les images de Daniel Fouss ont été générés pendant une année, se croisant le plus souvent dans une réponse instinctive de l'ordre du ressenti et bien des fois simultanée. Ils ont choisi résolument de sortir de l'axe réflexif de l'illustration, tant image/texte que texte/image.

ISBN : 978-2-87340-365-2

❖ CINEMA

Raoul Ruiz le magicien

Peeters, Benoît ; Scarpetta, Guy

Les Impressions Nouvelles

Réflexions faites

288 p. ; ill. ; 17 x 24 cm

28,00 €

Dans ses conversations avec Benoît Peeters, Ruiz évoque son parcours de manière vivante et paradoxale ; il se révèle également comme un penseur du cinéma aussi profond qu'original. Après un beau portrait du cinéaste, Guy Scarpetta analyse de manière approfondie neuf de ses films les plus importants.

ISBN : 978-2-87449-304-1

III. HISTOIRE ET CRITIQUE LITTÉRAIRES

Dictionnaire des impertinents : les esprits les plus libres d'ici et d'ailleurs

Baras, Jean-Pol

Genèse Edition

326 p. ; 13 x 21 cm

24,50 €

Organisé par ordre alphabétique, ce dictionnaire présente près de 1000 auteurs choisis pour leur verbe libre et facétieux, d'Homère ou Héraclite à Houellebecq, en passant par Voltaire, Hugo, Desproges ou Mitterrand.

ISBN : 978-2-930585-77-2

Inventer en littérature : du poème en prose à l'écriture automatique

Bertrand, Jean-Pierre

Seuil

Poétique

336 p. ; 14 x 21 cm

25,00 €

Peut-on inventer en littérature ? Et qu'invente-t-on précisément ? Si ces questions, posées en regard de ce qui s'est produit à la même époque dans les sciences ou les techniques, ne cessent d'être désavouées dans leur pertinence par les inventeurs eux-mêmes, probablement au nom d'une conception magique ou sacrée du littéraire, elles participent néanmoins d'une esthétique nouvelle qui se met en place au XIXe siècle. En effet, une théorie et une pratique de l'invention littéraire - et pas simplement de l'inventivité - apparaissent bel et bien, qui dépassent les dogmes anciens de l'imitation et de l'imagination comme principes organisateurs de la production artistique.

ISBN : 978-2-02-123421-3

Joseph Noiret et l'écriture : CoBrA, Phantomas et après...

Collectif

Musée Marthe Donas

48 p. ; ill. ; 21 x 30 cm

20,00 €

Joseph Noiret (1927 - 2012) est une grande figure de la culture et de l'art en Belgique. Co-fondateur du mouvement Cobra, il est aussi le créateur et l'animateur de la revue Phantomas. Poète, écrivain, il a dirigé longtemps l'école La Cambre.

Catalogue de l'exposition présentée au Musée Marthe Donas jusqu'au 29/11/2015.

Tirage limité (info@museemarthedonas.be)

ISBN : 978-2-9601631-1-7

IV. LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE

La passe-miroir Volume 2. Les disparus du Clairdelune

Dabos, Christelle

Gallimard Jeunesse

Hors série Littérature

550 p. ; 16 x 23 cm

18,00 €

Deuxième tome d'une grande saga fantastique à l'univers foisonnant.

ISBN : 978-2-07-066198-5

Et dans la forêt, j'ai vu

Engel, Vincent

Ker éditions

Double jeu

196 p. ; 13 x 21 cm

10,00 €

Toscane, 1928. Dans un village isolé et pauvre, la fille du maire, qui n'a plus prononcé un mot depuis la disparition de sa mère, semble s'éveiller à l'arrivée d'un cirque itinérant sur la place du bourg. Bientôt s'installe une confrontation entre les saltimbanques et le maître des lieux. Que s'est-il passé, jadis, dans la forêt qui borde le village ? Quel mystérieux pouvoir possède le vieil éléphant de la troupe ? Où commence l'illusion, où s'arrête la réalité ?

ISBN : 978-2-87586-122-1

Tor et le troll

Lavachery, Thomas

Ecole des Loisirs

Mouche

11 p. ; ill. ; 13 x 19 cm

9,00 €

Bientôt le printemps. Dans la forêt de Skogsfür, les gnomes s'apprêtent à donner leur grande fête annuelle au lac de l'Ours. Six jours et six nuits de festivités ! Tor n'a qu'une envie : y assister. Pourtant ses parents le lui ont interdit : le lac est ensorcelé, la forêt est peuplée d'une foule de créatures bien peu recommandables. En voilà une, déjà, avec des yeux plus grands que des assiettes, un nez gigantesque, des dents et des ongles tout noirs : un troll ! Mais Tor n'est pas du genre à se laisser impressionner par le premier troll venu...

ISBN : 978-2-211-22259-4

V. LITTÉRATURE GÉNÉRALE

❖ POÉSIE

La cuisine de Claire Lejeune

Lejeune, Claire

Le Taillis Pré

Préface d'Yves Namur. Postface de Marcel Moreau

132 p. ; ill. ; 15 x 21 cm

15,00 €

Poète et essayiste, C. Lejeune recense les recettes transmises par les femmes de sa famille, mère, grand-mère ou tantes, agrémentées de ses photographies, ainsi que d'extraits de son œuvre évoquant la cuisine, les plaisirs de la table et des sens. (Electre ©)

ISBN : 978-2-87450-099-2

❖ THÉÂTRE

Ugo

Collectif (Compagnie du Campus)

Ed. du Cerisier

72 p. ; 13 x 21 cm

9,00 €

Un jeune en décrochage scolaire. Un professeur bientôt à la retraite. Une mère bouleversée par le départ de sa fille. Sur le ring d'un palier, Françoise, Berthier et Ugo, trois personnages aux prises avec l'autorité.

ISBN : 978-2-87267-191-5

❖ CONTES ET NOUVELLES

Et soudain, le déclic

Collectif

Demdel

126 p. ; 15 x 21 cm

9,90 €

Dix nouvelles, lauréates du concours organisé par la maison d'édition.

ISBN : 978-2-87549-104-6

❖ ROMANS ET RÉCITS

Quatre attentes

Barreau, Catherine

Académia

Littératures

110 p. ; 14 x 22 cm

12,00 €

Un grutier débonnaire attend, paralysé d'angoisse, sur un parking. Le jeune philosophe qui l'a mis dans le pétrin devra assumer. Et dans sa cuisine, l'aide-soignante qui semblait être la personne la plus ordinaire du monde, se révélera en héroïne lors de la confection d'une poule-au-pot. Parce que leur monde vacille, chacun d'eux va prendre des risques, choisir la confiance, s'entraînant sur la route, tels les musiciens de la ville de Brême...

Premier roman.

ISBN : 978-2-8061-0247-8

Vacances obligatoires en famille

De le Court, Valentine

Mols

Autres sillons

192 p. ; 15 x 21 cm

18,90 €

Avez-vous des frères et sœurs? Non? Alors reposez ce roman sans l'ouvrir. Par contre, si vous en avez un, deux ou même sept, alors vous vous êtes sûrement déjà demandé comment vous pouviez être parfois si différent d'eux alors que vous avez grandi sous le même toit. C'est de cela dont il est question dans ce livre, de sœurs devenues adultes mais qui partent en vacances toutes ensemble, avec la tripotée d'enfants et de maris qui complètent la panoplie. Chacune rêve d'être ailleurs, aucune ne veut déplaire à sa mère, et rien ne se passe comme prévu...

ISBN : 978-2-87402-190-9

Je m'appelle Ariel, mon père était fou de Shakespeare

Doura, Franca

Académia

Littératures

188 p. ; 14 x 22 cm

18,00 €

Deux artistes dans la trentaine, Ariel et Daniel, cherchent à optimiser leurs talents. Le hasard les met sur la piste du Manoir de la Solitude où exerce un coach australien réputé détenir les meilleures techniques au monde. Dans ce cadre, un lien se tisse entre les deux hommes qu'un passé commun rattrape tandis que l'emprise du coach commence à avoir des effets sur eux et sur la petite communauté des adeptes.

ISBN : 978-2-8061-0233-1

Le collectionneur de soupirs

Lambert, Philippe

Weyrich

Plumes du coq

180 p. ; 13 x 22 cm

14,00 €

Jacques aurait pu se sauver lui-même en sauvant Maud de la prostitution. Mais la main qu'il lui tendait était gantée de cruauté. Que lui reste-t-il désormais ? Quelques tirades alcoolisées de Gabin et Belmondo dans Un singe en hiver, le film culte de son père... Des souvenirs d'enfance et des chevauchées imaginaires à moto... Et puis, surtout, la nostalgie de tous ces corps enlacés, de tous ces soupirs échappés, singulière collection passionnément recueillie en des lieux qu'on appelle « de plaisir »...

ISBN : 978-2-87489-347-6

Exuvie génique

Mathieu, Jean-Philippe

Demdel

198 p. ; 15 x 21 cm

10,00 €

Entrez dans l'histoire d'une jeune fille aimant l'océan Atlantique, les phares et les marées. Le réveil de la face noire de son ADN va l'entraîner sur des -sentiers semés de mauvaises intentions.

ISBN : 978-2-87549-097-1

Un jour, je reverrai le soleil

Meyer, Raymonde

Demdel

88 p. ; 15 x 21 cm

10,00 €

Lorsque Gisèle, sa petite sœur, disparaît, la vie de Gaëtan est complètement bouleversée. Peu à peu, l'espoir de la retrouver s'amenuise. La famille se résigne, à l'exception de Gaëtan, car jamais il ne va baisser les bras et renoncer à la chercher.

ISBN : 978-2-87549-092-6

L'envers de pôles

Nottet, Nathalie

Weyrich

Plumes du coq

120 p. ; 13 x 22 cm

12,50 €

Disjoncter par défaut de disjoncteur. Le diagnostic est tombé : irréalité, déni. Se broyer la tête pour ne rien savoir. Troubles de l'humeur. Comme ceux d'un enfant adopté qui resterait à jamais entre deux mondes, entre deux hémisphères, entre deux histoires.

ISBN : 978-2-87489-348-3

Superflus

Poliart, Hugo

Académia

Livres libres

185 p. ; 14 x 22 cm

18,00 €

Victor Daller veut disparaître de sa vie, à l'aide d'une organisation qui lui propose une existence moins misérable. Ce n'est pas si compliqué. Les relations humaines sont devenues éphémères. Mais pour s'assurer que personne ne cherchera à le retrouver, il doit s'isoler pendant plusieurs mois dans un pays lointain. Après avoir vendu tout ce qu'il possédait, Victor commet l'erreur d'acheter un billet pour la Colombie. On l'avait prévenu : le seul risque, c'est de vouloir y rester.

ISBN : 978-2-8061-0248-5

La voie des profondeurs

Vander, Jean-Jacques

Weyrich

Plumes du coq

232 p. ; 13 x 23 cm

15,00 €

Sommes-nous vraiment à l'aube des derniers jours ? Et si La Voie des profondeurs menait enfin à la cité idéale ? Jacques, le narrateur, nous confie : « Révéler que je passe au moins dix heures par semaine recroquevillé dans une armoire de cuisine est un aveu difficile pour un homme de mon âge ». Et de s'interroger sur cette mystérieuse femme mûre, aussi nue que muette, immobile au coin de son immeuble, et qu'il est le seul à voir. Le périple vers « l'endessous » peut commencer...

ISBN : 978-2-87489-349-0

Funny Reich #1. L'impératif imparfait

Wajskop, Bruno

Marque Belge

160 p. ; 12 x 20 cm

15,00 €

L'histoire débute 12 ans après la catastrophe qui a vu mourir tous les humains de plus de trente ans. La jeunesse survivante, guidée par ses bons sentiments, érige un nouveau Reich. Politiquement, à travers les Courants, pratiquement, sous l'autorité des Sections, et techniquement, par la mise en place d'une entreprise mondiale : le Lab. L'interdit absolu : se prendre la tête. Le nouveau langage : L'impératif imparfait.

ISBN : 978-2-39015-002-2

Funny Reich #2. Le conditionnel automatique

Wajskop, Bruno

Marque Belge

128 p. ; 12 x 20 cm

13,00 €

Bonbon, 27 ans, ne regrette rien de sa jeunesse. Orpheline comme tant d'autres à 14 ans suite à la catastrophe du Demodex, elle en a profité pour jeter ses souvenirs et descendre dans le Sud, pour devenir artiste. Lorsqu'Édito lui propose de rejoindre les Sections du Reich pour l'aider à mener à bien sa mission (repérer les Quand je pense), elle y voit surtout une opportunité pour acquérir de nouvelles fringues, accéder à des fonctions réservées du Device (notamment la gestion de la libido) et profiter des moyens de transport et des logements du Reich. C'est pourtant à une entreprise d'épuration qu'elle contribue.

ISBN : 978-2-39015-004-6

(réédition) Le bateau d'Emile

Simenon, Georges

Gallimard

Folio policier

240 p. ; 11 x 18 cm

7,00 €

ISBN : 978-2-07-046627-6

(réédition) **La vierge de Bruges**

Weber, Patrick

Ed. du Masque

Masque poche

216 p. ; 11 x 18 cm

6,90 €

ISBN : 978-2-7024-4147-3

❖ **ESSAIS**

Cette obscure clarté : vision spirituelle du quatrième âge

Nys-Mazure, Colette

Salvator

192 p. ; 13 x 20 cm

19,00 €

ISBN : 978-2-7067-1317-0

Lituanie : les feux de pierre

Ouillet, Julien

Nevicata

L'âme des peuples

89 p. ; ill. ; 12 x 16 cm

9,00 €

Ce petit livre n'est pas un guide, c'est un décodeur. Il vous fera découvrir ce que cachent les forêts lituaniennes : les mémoires enfouies, le souvenir de la plus importante communauté juive d'Europe, les blessures politiques et humaines qui ne cicatrisent jamais. Mais aussi les ambitions des jeunes générations et leur envie folle de devenir pleinement européennes. La passion de la Lituanie est ici racontée sur un mode inédit. Parce que l'âme de ce pays balte sera toujours une affaire de cœur.

ISBN : 978-2-87523-076-8

Peut-on rire de tout ?

Geluck, Philippe

Librio

Librio. Idées

80 p. ; 13 x 21 cm

3,00 €

ISBN : 978-2-290-09807-3

VI. DOCUMENTS

❖ HUMOUR

Le livre de la jungle

De Grootd, Stéphane

Plon

120 p. ; 21 x 14 cm

14,00 €

Les expressions de la langue française revisitées par l'humoriste.

ISBN : 978-2-259-24326-1

Bonjour la France !

Vanhoenacker, Charline

Robert Laffont

252 p. ; 14 x 22 cm

18,00 €

La France passée à la moulinette belge.

ISBN : 978-2-221-19028-9

Matière à rire : l'intégrale

Devos, Raymond

Plon

Préface de Stéphane De Grootd

541 p. ; 16 x 22 cm

20,00 €

ISBN : 978-2-259-24150-2