

Bibliographie du 15 décembre 2015

I. SCIENCES HUMAINES

❖ PHILOSOPHIE

Chatbot le robot : drame philosophique en quatre questions et cinq actes

Chabot, Pascal

PUF

Hors-collection

96 p. ; 12 x 18 cm

9,00 €

Cette fiction philosophique met en scène un « chatbot », terme anglais utilisé pour nommer des intelligences artificielles aux aptitudes conversationnelles très développées. On apprend la philosophie à l'un de ces robots, en lui programmant à reconnaître des définitions, des modes de raisonnement et des styles philosophiques. Après quoi il fut confronté à un jury de penseurs réputés qui durent évaluer s'il s'agit, ou non, d'un « philosophe ». Le livre raconte cette étrange confrontation.

ISBN : 978-2-13-073505-2

Politique des limites, limites de la politique : la place du droit dans la pensée de Hannah Arendt

Lefebvre, Vincent

Ed. de l'Université libre de Bruxelles

288 p. ; 16 x 24 cm

20,00 €

En forçant un peu le trait, tout se passe comme si les abondantes lectures politiques et morales suscitées par l'œuvre de Hannah Arendt avaient conspiré à masquer sa philosophie du droit. Cet ouvrage s'efforce de rectifier une telle perspective, bien ancrée tant chez les spécialistes de la pensée politique que dans le grand public, en invitant le lecteur à cheminer à travers cette œuvre exigeante afin d'y découvrir une réflexion sur le droit originale.

ISBN : 978-2-8004-1597-0

Ecrits prématurés et troubles chroniques

Vander Gucht, Daniel

La Lettre volée

Essais

139 p. ; 15 x 21 cm

19,00 €

« Voilà trente-cinq ans que je m'adonne à mon vice, l'observation tantôt clandestine tantôt participante de mes semblables, dont j'ai fait ma profession puisque je suis devenu sociologue. Cette vocation commode m'encourage à consigner tout ce qui peut m'apparaître significatif de la marche du monde en traquant les élans et les travers en apparence les plus triviaux de notre vie politique et culturelle, mais aussi en regardant en moi-même, tour d'observation elle-même en proie au doute. Certains de ces écrits ont fourni la matière et le point de départ de livres, d'autres ont fait l'objet de publication en l'état, tous sont livrés ici au lecteur tels qu'ils figurent dans mes différents carnets de notes, sans autre excuse que de

vouloir faire partager mes troubles et mes interrogations tout en égrénant ces réflexions intempestives de quelques éclats de rire, eux aussi communicatifs, je l'espère. » Daniel Vander Gucht

ISBN : 978-2-87317-453-8

(réédition) **Les mots et les choses de l'entreprise**

De Brabandere, Luc

Mols

206 p. ; 15 x 21 cm

18,50 €

ISBN : 978-2-87402-191-6

(réédition) **Philosophie des droits de l'homme**

Haarscher, Guy

Cerf

Lexio

315 p. ; 11 x 18 cm

10,00 €

Nouvelle édition revue et augmentée.

ISBN : 978-2-204-10654-2

❖ SOCIÉTÉ

Sextant, n° 31. Habemus gender ! : déconstruction d'une riposte religieuse

Collectif

Ed. de l'Université libre de Bruxelles

264 p. ; 16 x 24 cm

22,00 €

L'« idéologie/théorie du genre » constitue un outil puissant de contre-offensive idéologique et un instrument de lutte contre les avancées en termes de droits. Comme le montre ce numéro, ce discours est particulièrement présent au sein de l'Eglise catholique qui, de certaines communautés locales aux plus hautes instances de la hiérarchie vaticane, dénonce avec véhémence les méfaits supposés du genre et se mobilise pour les contrer.

ISBN : 978-2-8004-1594-9

Sextant, n° 32. M comme mère, M comme monstre

Collectif

Ed. de l'Université libre de Bruxelles

140 p. ; 16 x 24 cm

16,00 €

De tout temps, la monstrosité des mères a suscité l'intérêt de la société. Déclenchant les débats éthiques, des déchaînements médiatiques, elle est aussi à l'origine d'un nombre impressionnant d'œuvres artistiques complexes.

ISBN : 978-2-8004-1595-6

❖ HISTOIRE

Les saints cachés du calendrier : les coquins et ceux des maladies honteuses

Luytens, Daniel-Charles

Jourdan

Curieuses histoires

319 p. ; 14 x 22 cm

18,90 €

De saint Aboutit, que les jeunes filles prient pour trouver un mari (son nom faisant directement référence au bout du membre viril) à sainte Venise, qui apaise les troubles menstruels des dames, découvrez les saints et saintes les plus farfelus qui soient et à travers eux les croyances et maladies du temps jadis.

ISBN : 978-2-87466-410-6

(réédition) **Mahomet et Charlemagne**

Pirenne, Henri

Perrin

Tempus

477 p. ; 11 x 18 cm

8,00 €

ISBN : 978-2-262-06446-4

II. ARTS

❖ CINEMA

Poelvoorde : l'inclassable : entretiens (1992-2015)

Poelvoorde, Benoît ; Dayez, Hugues

La Renaissance du livre

213 p. ; 15 x 23 cm

22,00 €

ISBN : 978-2-507-05330-7

III. HISTOIRE ET CRITIQUE LITTÉRAIRES

Marguerite Yourcenar : archives d'une vie d'écrivain

Halley, Achmy

Snoeck Publishers

119 p. ; ill. ; 25 x 32 cm

20,00 €

Catalogue de l'exposition éponyme aux Archives départementales du Nord à Lille du 7 novembre 2015 au 17 janvier 2016.

ISBN : 978-94-6161-261-8

Hergé, le feuilleton intégral. Volume 11, 1950-1958

Hergé

Casterman – Moulinsart

Postface de Benoît Peeters

439 p. ; ill. ; 24 x 30 cm

80,00 €

« *Hergé, Le Feuilleton intégral* » est l'occasion unique de redécouvrir aujourd'hui, page à page et dans la version originelle parue en feuilleton dans la presse, l'œuvre d'Hergé.

ISBN : 978-2-203-09824-4

IV. LITTÉRATURE GÉNÉRALE

❖ POÉSIE

Couronné de silence

Beyns, Guy

L'Arbre à paroles

Poésie ouverte sur le monde

78 p. ; 13 x 16 cm

9,00 €

« *comment vivre serein / la transe de l'orage / et nier le duel / de l'âme et du corps / ou la danse sauvage / de l'oiseau et du chat / quand le monde se noie // je n'en sais toujours rien* »

ISBN : 978-2-87406-609-2

Chronique du temps qui lasse 1956-1993

Dustin, Jo

Artgo – Au coin de la rue de l'enfer

Lecture de Monique Dorsel

74 p. ; CD ; 14 x 19 cm

13,00 €

C'est en triant les papiers de Jo Dustin, peintre, parolier, dessinateur de presse, critique d'art, etc. que son épouse Tessa a retrouvé une cinquantaine de poèmes écrits sporadiquement entre 1956 et 1993.

ISBN : 978-2-919642-14-4

Syntaxe d'après la perte

Loubry, Jean

L'Arbre à paroles

Poésie ouverte sur le monde

68 p. ; 13 x 16 cm

8,00 €

« *Millions de mêmes joies / Que la première / Et même harcèlement // Millions de mêmes mots // Tout est en trop / Depuis toujours* »

ISBN : 978-2-87406-612-2

Juste pour un instant

Posno, Pierre

L'Arbre à paroles

Poésie ouverte sur le monde

54 p. ; 13 x 16 cm

7,00 €

« *Je ne regarde pas les choses / Je regarde entre les choses / Les choses me regardent // On s'observe* »

ISBN : 978-2-87406-613-9

❖ *CONTES ET NOUVELLES*

(réédition) **Le quadrille du lancier**

Eekhoud, Georges

GKC

Cahiers GKC. Question de genre

Préface notes et analyses de Lucien Mirande

166 p. ; ill. ; 15 x 21 cm

17,00 €

ISBN : 978-2-908050-91-2

❖ *ROMANS ET RÉCITS*

Danse de la vie brève

Antoine, Hubert

Verticales

240 p. ; 14 x 21 cm

19,50 €

C'est à travers son journal intime que nous découvrons Melitza, une jeune Mexicaine de vingt-trois ans. Trois carnets posthumes datant de 2006 – retrouvés et commentés par son père – retracent sa cavale avec Evo, un « bel indigent » au charme énigmatique. Ensemble, ils partageront tout : expérience hallucinogène, barbarie policière, amour fou et insurrection populaire.

ISBN : 978-2-07-017801-8

L'échiquier vénitien de Napoléon

Bratz, Marc

L'Harmattan

95 p. ; 14 x 22 cm

12,50 €

Entre Paris, Vienne et la cité des doges, en passant par le champ de bataille de Wagram, s'égrène une intrigue qui voit s'entrecroiser Mabull, inspecteur infallible, Fouché, ministre de la Police implacable, et l'Empereur en personne. Les trois protagonistes s'affrontent sous le regard amusé d'un quatrième personnage qui finit par se dévoiler au Café Florian, place Saint-Marc, à Venise.

ISBN : 978-2-343-07848-9

Si tous les dieux nous abandonnent

Delperdange, Patrick

Gallimard

Série noire

240 p. ; 16 x 23 cm

19,00 €

Alors qu'elle porte l'enfant issu du viol dont elle a été la victime et qu'elle a assassiné son agresseur, Céline est en fuite. Elle se réfugie dans un petit village, chez Léopold, un vieux campagnard hanté par le souvenir de sa femme Jeanne et rongé par une étrange maladie qui l'affaiblit un peu plus chaque jour. Elle y rencontre Josselin, le simplet du village, et son frère, le terrible Maurice.

ISBN : 978-2-07-014877-6

Blockhaus

Durant, Ben

Quadri

Aquarelles de Roger Dewint

136 p. ; ill. ; 17 x 22 cm

25,00 €

Tirage limité (www.galeriequadri.be)

La contrepartie

Fano, Daniel

Pierre-Guillaume de Roux

144 p. ; 13 x 20 cm

20,90 €

Plus le temps avance, plus Lester Godard apparaît comme un caméléon, un écrivain si éclectique que la critique n'arrive plus à le suivre, encore moins à le classer. « Mallarmé pop », « Pérec rock », la voix des plus déterminés et des mieux disposés à son égard s'essouffle. Surtout qu'il demeure « vague » du point de vue idéologique. Plus il écrit, plus son univers subit la contagion de son imagination et le lecteur lui-même en perd ses repères, après avoir été littéralement embarqué.

Fleur de Farine

Panesi, Flora

Acrodacrolivres

Aquarelles d'Angelo Lasagna

92 p. ; 21 x 21 cm

12,00 €

Deux pays. Deux familles. Deux femmes... Au cœur des paysages éblouissants des Alpes vadôtaines, une amitié discrète s'installe et s'enracine, baignée de soleil et d'insouciance. Mais la montagne n'est pas que soleil... Et quand les épais brouillards s'imposeront brusquement, il faudra retrouver le sentier, devenu invisible.

ISBN : 978-2-930-75654-7

La femme défaite

Soonckindt, Édith

Éléments de langage

O.L.N.I.

128 p. ; 14 x 21 cm

16,00 €

Deux nouveaux amants se parlent pour tisser une relation axée sur le désir. Chaque nuit l'homme prend un visage différent, un officier allemand, un Méditerranéen d'Anazabia, un inconnu à New York.

ISBN : 978-2-930710-08-2

(réédition) **Voyous de velours suivi de Un savoureux enfer ou La naissance d'un roman**

Eekhoud, Georges

GayKitschCamp

Cahiers GKC. Question de genre

Présentation de Lucien Mirande

178 p. ; ill. ; 15 x 21 cm

20,00 €

ISBN : 978-2-908050-89-9

❖ **ESSAIS**

Avant Godot

Lambert, Stéphane

Arléa

La rencontre

220 p. ; 13 x 21 cm

18,00 €

Octobre 1936. Samuel Beckett a trente ans. Il entreprend un étonnant voyage en Allemagne nazie afin de s'y confronter à l'art au moment même où le régime évacue des collections publiques les œuvres dites dégénérées. Le 14 février 1937 à Dresde, il note laconiquement dans un carnet sa prédilection pour un petit tableau de Caspar David Friedrich, Deux hommes contemplant la lune, dont il dira plus tard qu'il est la source d'inspiration d'En attendant Godot. À partir de cet énigmatique et unique repère, Stéphane Lambert, comme dans ses précédents livres sur Nicolas de Staël ou Mark Rothko, creuse la relation qui peut s'établir entre deux créateurs de disciplines différentes, et nous dit comment un artiste parvient à éclairer sa voie grâce à ce que l'œuvre d'un autre lui révèle.

ISBN : 978-2-36308-100-1

(réédition) **Le sens de l'Holocauste : jouissance et sacrifice**

André, Serge

La Mulette

254 p. ; 16 x 23 cm

27,00 €

Si ce livre aborde l'Holocauste par le biais de la logique du sacrifice, c'est pour interroger ce que la psychanalyse peut nous permettre de dire du sacrifice comme moyen de fondation d'une communauté humaine.

ISBN : 978-2-35687-431-3

❖ *PROSES DIVERS*

Escales littéraires à Cluj. Anthologie bilingue d'auteurs francophones

Collectif

Casa Cartii de Stiinta

Belgica.ro

Volume coordonné par Rodica Lascu-Pop

346 p. ; 16 x 23 cm

15,00 €

ISBN : 978-606-17-0789-8

V. DOCUMENTS

❖ *BIOGRAPHIES*

François Perin. Biographie

Gheude, Jules

Le Cri

Histoire

588 p. ; 16 x 24 cm

28,90 €

Biographie consacrée à F. Perin, constitutionnaliste, homme politique belge disparu en 2013 et auteur de plusieurs ouvrages d'analyse historique et politique.

ISBN : 978-2-39001-027-2

Eddy Merckx : la biographie

Vansevenant, Johny

Racine

413 p. ; ill. ; 25 x 32 cm

35,95 €

ISBN : 978-2-87386-954-0

VI. PERIODIQUES

❖ *REVUES*

Cahiers internationaux de symbolisme 140/141/142 (2015). Patrimoines

Collectif

Université de Mons

492 p. ; ill. ; 16 x 23 cm

18,00 €

Traversées n°77 / Septembre 2015

Collectif

Traversées

222 p. ; 15 x 21 cm

7,00 €

Le numéro de septembre du trimestriel littéraire propose un dossier consacré au poète Eric Brogniet.

Francophonie vivante N°3 / Septembre 2015

Collectif

Association Charles Plisnier

64 p. ; 14 x 21 cm

10 €