

I. SCIENCES HUMAINES

❖ *PHILOSOPHIE*

(réédition) **Penser comme un rat**

Despret, Vinciane

Quae

Sciences en question

96 p. ; 12 x 19 cm

9,50 €

Que signifie l'épreuve du labyrinthe pour un rat ? Le fait de chercher à comprendre le point de vue des animaux pourrait inciter les chercheurs à modifier leurs pratiques.

ISBN : 978-2-7592-2463-0

❖ *SOCIÉTÉ*

Jouissez sans entraves ? Sexualité, citoyenneté et liberté

Bloc Fabienne ; Piette, Valérie

Espace de Libertés

Liberté j'écris ton nom

96 p. ; 12 x 22 cm

10,00 €

Posant les jalons de l'histoire de l'éducation à la vie relationnelle, affective et sexuelle (ÉVRAS) en Belgique, cet ouvrage tente d'en analyser les enjeux contemporains tout en insistant sur la nécessité d'une approche citoyenne de la sexualité. Il appelle enfin à une vigilance renforcée face au retour de l'ordre moral.

ISBN : 978-2-87504-024-4

❖ *HISTOIRE*

Mon père, ce collabo : la vie d'un collaborateur racontée par son fils

Buven, Jean

Jourdan

Carnets de guerre

192 p. ; 14 x 22 cm

17,90 €

Jean Buven a 10 ans, en 1944, lorsqu'il comprend peu à peu le rôle de ses parents pendant la Seconde Guerre mondiale : sa mère parcourt les rues de Bruxelles à la recherche de noms juifs sur les sonnettes, son père revient les soirs de rafles, les bras remplis de jouets d'enfants. Chauffeur pour la Gestapo, son père aidera les nazis en tant que dénonciateur mais, une fois leur pion devenu inutile, les Allemands n'hésiteront pas à l'exiler dans une cave en Allemagne...

ISBN : 978-2-87466-422-9

II. ARTS

❖ LIVRES D'ARTISTES

Tête-à-tête étoilé

Baudon, Dominique ; Crèvecoeur, Kikie

Espace B

Texte de François Liénard

20 p. ; ill. ; 17 x 24 cm

20,00 €

«Des têtes mangent des bouches, des bouches mangent d'autres têtes, les papiers sont carnivores, ils sont accaparés à quatre mains, par deux cannibales pratiquant la magie polychrome prénommées Kikie et Dominique.» François Liénard

ISBN : 978-2-9600-4266-5

III. HISTOIRE ET CRITIQUE LITTÉRAIRES

Les tueurs de Boches. Les romanciers populaires dans la Grande Guerre

Alfu

Encrage

790 p. ; 16 x 23 cm

49,00 €

Les romanciers populaires ont joué un rôle indéniable dans le façonnage des mentalités en France durant la guerre. Parmi ceux-ci, un Belge, le Liégeois Charles Solo (1868-1919) a été l'auteur de romans populaires de guerre le plus diffusé. Il a entre autres décrit l'invasion de la Belgique (Dans les ruines de la Belgique, 1915), la bataille de Liège, les exactions allemandes à Dinant (Les Robinsons de Sambre-et-Meuse, 1917). Il est aussi le seul qui ait consacré un roman au massacre des Arméniens (Les cosaques de la mort, 1917).

ISBN : 978-2-360580-50-7

Françoise Collin : l'héritage fabuleux

Collectif

Ed. de l'Université de Bruxelles

Sextant

Edité par Stéphanie Loriaux et Nadine Plateau

152 p. ; 16 x 24 cm

17,00 €

Ecrivaine et philosophe, fondatrice des Cahiers du GRIF, Françoise Collin nous a quitté.e.s à l'automne 2012, laissant la scène féministe belge orpheline de l'une de ses figures les plus engagées et les plus influentes sur le plan international. Ce numéro de Sextant souhaite lui rendre hommage et souligner à la fois la singularité et la pertinence de son œuvre dans notre société contemporaine.

ISBN : 978-2-8004-1600-7

IV. LITTÉRATURE GÉNÉRALE

❖ POÉSIE

Extraction de la peur

Daine, Véronique

L'herbe qui tremble

Peintures d'Alain Dulac

80 p. ; ill. ; 14 x 20 cm

14,00 €

Recueil de poésie écrit sous la forme de courtes proses.

ISBN : 978-2-918220-39-8

L'absente

Dancot, Pierre

Le Coudrier

51 p. ; 14 x 20 cm

16,00 €

« Je dépose tes lèvres à même la nuit / pour traverser tes hanches dans le sens du sang / je ramasse à tes pieds la mie mourante de l'amour / mon crâne capitule / ta paume me tend jusqu'au vertige / ta beauté se lie à ma défaite / la solitude est une femme aux dents longues »

ISBN : 978-2-930498-66-9

Précis d'incertitude

Dantinne, Alain

L'herbe qui tremble

Peintures d'Alain Dulac

144 p. ; 14 x 20 cm

17,00 €

Dans ce recueil, Alain Dantinne aborde dans un premier temps (Parole abrupte) la question du rôle de la métaphore dans la poésie, il se méfie tant d'un lyrisme exacerbé que d'un minimalisme sec. Il vise à réunir l'expérience de l'usager du langage à celle d'un sujet inscrit dans le monde dans une « adéquation à l'être ». Cette démarche se donne à lire dans le quotidien comme dans le voyage. Des paysages de steppes et de toundra, en Laponie entre autres, entraînent l'auteur dans cet « espace du dedans », dans un regard introspectif qui l'amène tantôt sur les chemins sombres et tourmentés d'Edvard Munch, tantôt sur les traces lumineuses des habitants de ce grand Nord dépeuplé et froid.

ISBN : 978-2-918220-40-4

Instants révélés

Lans, Noëlle

M.E.O.

Encres de Chine de Mireille Dabée

Préface de Michel Joiret

56 p. ; ill. ; 15 x 21 cm

12,00 €

« *Y a-t-il une différence entre celui qui part et celui qui reste ? / Part-on vraiment ? / Reste-t-on réellement ? / Sommes-nous certains d'exister ? // Peut-être est-ce dans l'invisible que tout est vrai... »*

ISBN : 978-2-8070-0089-6

Les lèvres et la soif

Namur, Yves

Lettres vives

Terre de poésie

96 p. ; 15 x 22 cm

18,00 €

Ce poème d'amour prend la forme d'un chant incantatoire, libérant la parole pour célébrer la femme, qu'elle soit aimée ou aimante. (Electre ©)

ISBN : 978-2-914577-61-8

Plein emploi

Pirotte, Jean-Claude

Le Castor Astral

Poésie

176 p. ; 15 x 21 cm

15,00 €

Un recueil inédit d'un poète majeur qui nous a quittés en mai 2014. Malgré la mort qui rôde, le livre est empreint d'énergie et de positivisme. Ce carnet, commencé à la mer du Nord en janvier 2010, et continué dans le Jura, a été achevé à la mer du Nord le 20 octobre 2011.

ISBN : 979-10-278-0071-1

Eros errant

Sojcher, Jacques

Fata Morgana

Illustrations Richard Kenigsman

64 p. ; 14 x 22 cm

13,00 €

« Tu as aimé la femme au léopard. / Tu dors avec elle et le fauve / au beau pelage. / Tu te crois dans un tableau / du Douanier Rousseau. / Tu désires son désir. / Ton plaisir est secondaire. »

ISBN : 978-2-85194-814-4

❖ CONTES ET NOUVELLES

Arrivé près de chez moi

Collectif

Memory

158 p. ; 15 x 21 cm

10,00 €

50 textes, sélectionnés au sein des classes, ont été proposés à un jury, dont le livre est le métier. Sous la houlette du Président, Xavier Deutsch, seize textes, plus ou moins longs, ont émergé, sur des sujets divers, avec des styles et des genres variés...

ISBN : 978-2-87413-268-1

L'origine du monde

Mauret, Coline

Onlit editions

80 p. ; 12 x 19 cm

10,00 €

« Qu'elle ne se presse pas, qu'il ait le temps d'admirer ce corps gracieux, ces seins dont les bouts pointent sous le tissu tendu à l'extrême. Les pans de la robe, en se soulevant, dévoilent le sexe sans fourrure. Nulle part, elle ne porte de bijou. Le bijou, c'est elle tout entière. »

ISBN : 978-2-87560-076-9

Au sud des jours ordinaires

Meganck, Marc

180° éditions

Illustrations d'Aurélie Russanowska

192 p. ; ill. ; 15 x 21 cm

19,00 €

Micro-nouvelles et 100 illustrations couleurs. Par le texte et le dessin, les cent micro-nouvelles rassemblées dans ce volume évoquent les petits riens qui agacent et qui éraflent, ces instants trop brefs qui éblouissent, qui aiguisent nos sens.

ISBN : 978-2-930427-71-3

(réédition) Les contes du whisky

Ray, Jean

Alma

Jean Ray

284 p. ; 14 x 19 cm

18,00 €

ISBN : 978-2-36279-189-5

❖ ROMANS ET RÉCITS

Plus tard, c'est toi qui porteras le monde

Adam, Jean-Marie

Memory

176 p. ; ill. ; 16 x 24 cm

25,00 €

Jusque là fillette heureuse dans son village, au sein d'une grande famille, Mukamugenzi (« Celle qui aimera les voyages »), âgée de 12 ans, doit prendre le chemin de la fuite en 1994, car la guerre est là, le génocide rwandais fait rage, et il faut éviter à tout prix de se faire massacrer.

ISBN : 978-2-87413-274-2

Un siècle de mensonges

Aerts, Jean-Louis

180° éditions

384 p. ; 14 x 21 cm

19,00 €

Jeune journaliste de 33 ans, Marylou est engagée par un richissime vieillard américain, pour lui écrire sa biographie. Le contrat à peine signé, elle se rend compte qu'elle se fait manipuler. Trop tard, le piège se referme inexorablement sur elle. Le compte à rebours est

déclenché : il lui reste moins de deux ans pour comprendre les enjeux dont elle est l'objet. Débute alors un véritable bras de fer entre deux êtres que tout semble opposer.

Premier roman

ISBN : 978-2-930427-72-0

La Forêt-Mémoire

Deltenre, Chantal

MaelstrÖm reEvolution

110 p. ; 14 x 21 cm

12,00 €

Une femme apprend la mort de son père qu'elle n'a presque pas connu. Mais plutôt que sceller l'oubli, cette disparition ravive les rares souvenirs de lui. Dans la forêt-mémoire qu'elle s'était inventée enfant, ce père jusque-là absent occupe peu à peu toute la place.

ISBN : 978-2-87505-245-2

Le miroir des illusions

Engel, Vincent

Les Escales

Domaine français

512 p. ; 14 x 23 cm

21,90 €

Genève, 1849. Le jeune Atanasio, tout juste arrivé d'un petit village de Toscane, apprend le décès de son protecteur de toujours, Don Carlo. Le notaire lui remet une lettre cachetée du défunt, accompagnée de cinq portraits : trois femmes, deux hommes. C'est le legs d'un père à celui qui ignorait être son fils. Un legs doublé d'une mission : venger Don Carlo par-delà la mort, en tuant tous ceux et celles qui ont empoisonné son existence...

ISBN : 978-2-36569-191-8

Peur sur les boulevards

Milie, Kate

180° éditions

272 p. ; 14 x 20 cm

17,00 €

Bruxelles, en plein été, des SDF sont froidement assassinés sur le tout nouveau piétonnier. Des actes inquiétants se succèdent les uns après les autres : sanglant jeu de pistes sur fond de symbolique franc-maçonne, dégradation de la fontaine Anspach, tentative de « désenvoûtement » de la Senne...

ISBN : 978-2-930427-70-6

Les sentiers des astres 2. Shakti

Platteau, Stefan

Les Moutons électriques

Bibliothèque voltaïque

352 p. ; 17 x 21 cm

23,00 €

Poursuivant l'exploration entamée avec Manesh (prix Imaginales 2015), le deuxième volet des Sentiers des Astres mêle une fois encore expédition épique dans un Nord fantastique et récit de vie intimiste de l'un des personnages. Un deuxième tome au féminin.

ISBN : 978-2-36183-252-0

Autoroute du soleil

Polet, Grégoire

Onlit editions

48 p. ; 12 x 19 cm

6,00 €

« *La voiture, c'est le lieu moderne de la rêverie. Un haut lieu de la littérature.* » Grégoire Polet

ISBN : 978-2-87560-078-3

Raconte-moi les pluies

Prieto Marin, Maria de los Angeles

Ed. du Cygne

Roman francophone

146 p. ; 14 x 21 cm

15,00 €

« *Alexandre me raconte la pluie. Elle me manque. Ici, dans cette petite ville mexicaine, il y a une pénurie d'eau sans précédents. Des oiseaux meurent un peu partout et il n'y a pas une goutte d'eau aux robinets depuis des mois. Peu à peu, tout le monde s'en va : mes collègues de l'Institut français, mes amis et voisins. Les commerces ferment. Je me sens de plus en plus seule car même Alexandre, l'homme de qui je suis tombée amoureuse, s'éloigne de moi. Qui est Gabriela, cette femme qu'il admire tant ? Je dois le découvrir.* »

ISBN : 978-2-84924-450-0

Memorex

Van Wilder, Cindy

Gulf Stream

Electrogène

408 p. ; 14 x 22 cm

17,00 €

2022. *Cela fait un an que la vie de Réha a basculé. Un an que sa mère est morte dans un attentat contre sa fondation, Breathe, qui promeut un art contemporain et engagé. Un an que son père, un scientifique de génie, ne quitte plus Star Island, l'île familiale. Un an qu'Aiki, son frère jumeau, son complice de toujours, s'est muré dans une indifférence qui la fait souffrir. Le jour de ce sinistre anniversaire, la famille est réunie sur l'île : c'est le moment de lever les mystères, les tabous, les rancœurs que Réha ressasse depuis un an. Au cœur de l'énigme : Memorex, la multinationale pharmaceutique de son père, ainsi que ses expérimentations sur la mémoire...*

ISBN : 978-2-35488-332-4

(réédition) L'innocence des bourreaux

Abel, Barbara

Feryane Livres en gros caractères

Policier

432 p. ; 15 x 22 cm

22,00 €

Réédition destinée à ceux qui ont des difficultés de lecture, dues à un état de fatigue ou à une déficience visuelle.

ISBN : 978-2-36360-355-5

(réédition) **Barcelona !**

Polet, Grégoire

Gallimard

Folio

512 p. ; 11 x 18 cm

7,70 €

ISBN : 978-2-07-046895-9

(réédition) **La cité de l'indicible peur**

Ray, Jean

Alma

Jean Ray

256 p. ; 14 x 19 cm

18,00 €

Les rééditions des versions originales et intégrales de «La cité de l'indicible peur» et des «Contes du whisky» marquent le lancement de la collection «Jean Ray» dirigée par Arnaud Huftier, prix du rayonnement international des Lettres belges en 2011. 10 volumes sont prévus.

ISBN : 978-2-36279-179-6

❖ *ESSAIS*

À voix haute. Poésie et lecture publique

Baetens, Jan

Les Impressions Nouvelles

Réflexions faites

192 p. ; 15 x 21 cm

17,00 €

Quels sont les effets de la lecture publique sur la poésie en général, qui n'est pas toujours faite pour être lue de cette manière ? De Balzac, Joyce, Proust, Auden ou Tzara hier aux spectacles, vidéo-lectures et romans graphiques d'aujourd'hui, des constats contradictoires s'imposent : sur scène, il arrive que la poésie se réinvente ; il arrive aussi qu'elle se perde (quitte à ressurgir ailleurs).

ISBN : 978-2-87449-325-6

V. DOCUMENTS

❖ *ÉCRITS INTIMES*

Voyage en mer intérieure : une guérison par l'hypnose

Tyou, Virginie

Ker éditions

Témoins du monde

224 p. ; 14 x 21 cm

18,00 €

Pendant près de trente ans, Virginie Tyou a été l'éternelle malade, une patiente souvent à complications. En la plongeant dans des douleurs pelviennes insupportables, la mise au

monde de son premier enfant marque un tournant dans son parcours médical. C'est en effet à ce moment qu'elle rencontre un chirurgien précurseur dans le domaine de l'hypnose thérapeutique. Avec lui, elle découvre le secret de sa propre naissance et guérit du jour au lendemain d'une partie de ses douleurs.

ISBN : 978-2-87586-133-7

VI. PERIODIQUES

❖ REVUES

L'étrangère n° 40-41

Collectif

La Lettre volée

280 p. ; 14 x 22 cm

25,00 €

ISBN : 978-2-87317-463-7