

I. SCIENCES HUMAINES

❖ HISTOIRE

De Byzance à Florence : sur les traces de Pléthon

De Schutter, Xavier

E.M.E.

L'histoire en mouvement

202 p. ; 14 x 22 cm

20,00 €

Byzance, menacée depuis deux siècles par les Ottomans, tombe en 1453, un an après la mort du philosophe Pléthon. Ce livre traite de la grandeur et du déclin de la civilisation byzantine qui a revêtu un triple visage en alliant culture grecque, organisation impériale de Rome et religion chrétienne.

ISBN : 978-2-8066-3569-3

Témoignages troublants & mystérieux de 39-45

Luytens, Daniel-Charles

PIXL

Carnets de guerre

289 p. ; 12 x 18 cm

8,90 €

L'auteur nous livre ici sa dernière moisson de dossiers consacrés à l'une des périodes les plus tragiques du XX^e siècle, 40-45, période durant laquelle Hitler et ses acolytes sévirent sur le Reich et les territoires occupés.

ISBN : 978-2-930757-81-0

II. ARTS

❖ HISTOIRE DE L'ART

Magritte. La trahison des images

Collectif

Centre Georges Pompidou

Sous la direction de Didier Ottinger

162 p. ; 24 x 28 cm

39,90 €

Publié à l'occasion de l'exposition consacrée à l'œuvre de René Magritte par le Centre Pompidou, ce catalogue rassemble les plus grands chefs-d'œuvre de l'artiste. En proposant un dialogue inédit entre les tableaux du peintre et cinq mythes fondateurs de la pensée

occidentale, l'exposition "La trahison des images" illustre l'ambition de Magritte de faire de la peinture la forme la plus aboutie de l'expression de l'esprit.

ISBN : 978-2-8442-6731-3

III. HISTOIRE ET CRITIQUE LITTÉRAIRES

Les Recettes du polar sauce lapin

Delhasse, Guy

Les éditions de la Province de Liège

162 p. ; 13 x 20 cm

14,00 €

Simple, la recette de base du polar sauce Lapin ? Prenez un roman policier, lisez, poivrez, salez. Tant qu'une simple mention de Liège ou un décor complet apparaît vous obtenez en fin de lecture un polar à la sauce du pays de Liège.

ISBN : 978-2-39010-046-1

Maurice Maeterlinck, un auteur dans le cinéma des années dix et vingt

Janssens, Christian

P.I.E. Peter Lang

Repenser le cinéma

271 p. ; 15 x 22 cm

36,00 €

Cet ouvrage porte sur le cas concret de Maurice Maeterlinck comme auteur adapté à l'époque du cinéma muet. Inspiré de la théorie de Pierre Bourdieu, il propose de renouveler la problématique de l'adaptation cinématographique en prenant pour point de départ l'auteur agissant dans plusieurs champs et étant agi par ceux-ci.

ISBN : 978-2-87574-349-7

L'écriture et la foudre : Jacques Izoard et François Jacqmin deux poètes entre les choses et les mots

Purnelle, Gérald

L'Arbre à paroles

Midis de la Poésie

14 x 20 cm

8,00 €

Izoard et Jacqmin : deux poètes belges, qui comptent désormais parmi les plus importants et les plus marquants de la deuxième moitié du xxe siècle, et que tout paraît opposer, à commencer par leur personnalité, leur parcours, et surtout leur écriture poétique. On propose ici un parcours parallèle, afin de dégager les points de vue qui les distinguent, pour ensuite examiner ceux sur lesquels, sans doute moins attendus, mais peut-être plus profonds, ils se rapprocheraient davantage.

ISBN : 978-2-87406-637-5

Jean Ray / Thomas Owen. Correspondances littéraires

Etienne, Jean-Louis

Préface d'Arnaud Huftier

Presses universitaires de Valenciennes

Textes en contexte

304 p. ; 16 x 23 cm

19,00 €

Jean Ray et Thomas Owen... Ce ne sont pas deux vies parallèles que nous donne ici à lire Jean-Louis Etienne, mais deux vies littéraires entremêlées. Cet entrelacement est porteur de sens pour la logique du champ littéraire belge, au gré des pouvoirs associatifs et analogiques, avec en ligne de mire l'imaginaire septentrional.

ISBN : 978-2-3642-4051-3

IV. LITTÉRATURE GÉNÉRALE

❖ POÉSIE

Les ruelles montent vers la nuit

Leuckx, Philippe

Henry

La main aux poètes

40 p. ; 11 x 15 cm

8,00 €

«Bien sûr on ne sait presque rien de la douceur conquise / Le cœur ignore souvent les berges de l'approche / Nous sommes ainsi muets de ne rien emporter de sûr.»

ISBN : 978-2-36469-143-8

Les deux terres

Saintonge, Jacques-André

Autrement dit

Lecture d'Alain Carré accompagné à la harpe par Ingrid Procureur

Livre audio

19,99 €

Ce florilège de Jacques-André Saintonge, composé par sa fille Anne Dereppe, compte trente-sept poèmes tirés des recueils Natales, Poèmes à Namur, l'Amour heureux et autres inédits, Tenter de vivre, Visages et Toucher terre. Ces poèmes évoquent parmi d'autres les villes de Huy, Jambes, Namur, mais aussi l'enfance et l'amour.

ISBN : 978-2-874472-47-3

(réédition) Le temps qui bat

Mathy, Philippe

Le Taillis Pré

85 p. ; ill. ; 15 x 21 cm

12,00 €

ISBN : 978-2-87450-107-4

❖ *CONTES ET NOUVELLES*

Effrois namurois : nouvelles historiques

Collectif

Presses universitaires de Namur

Coordination éditoriale de Isabelle Parmentier

11 x 17 cm

10,00 €

Un recueil de nouvelles historiques écrites par des étudiants.

ISBN : 978-2-87037-945-5

(réédition) **Les dossiers de l'agence O**

Simenon, Georges

Gallimard

Folio policier

704 p. ; 11 x 18 cm

8,70 €

ISBN : 978-2-07-046728-0

❖ *ROMANS ET RÉCITS*

Le piéteur de jours

Delcorte, Arnaud

Ruptures

149 p. ; 12 x 20 cm

7,00 €

Pour son premier roman, Arnaud Delcorte suit le parcours d'un jeune réfugié rwandais.

ISBN : 978-99970-8-802-4

Les exodes

Bawin, Luc

Académia

Littératures

178 p. ; 15 x 24 cm

17,50 €

Rencontre entre un sénior et une infirmière, rencontre cheminant sur le mode de l'exode : exodes de guerre et exodes intimes.

ISBN : 978-2-8061-0297-3

Monsieur Origami

Ceci, Jean-Marc

Gallimard

Blanche

168 p. ; 14 x 21 cm

15,00 €

À l'âge de vingt ans, le jeune Kurogiku tombe amoureux d'une femme qu'il n'a fait qu'entrevoir et quitte le Japon pour la retrouver. Arrivé en Toscane, il s'installe dans une ruine isolée où il mènera quarante ans durant une vie d'ermite, adonné à l'art du washi, papier artisanal japonais, dans lequel il plie des origamis. Un jour, Casparo, un jeune horloger, arrive chez Kurogiku, devenu Monsieur Origami. Il a le projet de fabriquer une

montre complexe avec toutes les mesures du temps disponibles. Son arrivée bouscule l'apparente tranquillité de Monsieur Origami et le confronte à son passé. Les deux hommes sortiront transformés de cette rencontre.

ISBN : 978-2-07-019772-9

Le jour où j'ai réussi ma vie

De Mar-Vivo, Nicolas

Éléments de langage

O.L.N.I.

113 p. ; 13 x 20 cm

14,00 €

Renard, ancien contorsionniste licencié pour manque de flexibilité, se reconvertit en coach de vie et devient le guide éclairé de foules en quête de bien être. (Electre ©)

ISBN : 978-2-930710-10-5

Les hommes préfèrent les grottes

Fonck, Jean-Luc

Luc Pire

144 p. ; 12 x 19 cm

10,00 €

Jean-Luc Fonck nous revient avec une histoire bizarre qui a les Grottes de Han comme toile de fond.

ISBN : 978-2-50705-413-7

Le silence ne répond jamais

Mainguet, Pierre

Académia

Livres libres

224 p. ; 14 x 22 cm

22,50 €

Nelson Ferrer arrive dans la capitale après plus de quarante années d'absence. Mais que veut-il ? Que vient-il faire alors qu'il ne connaît presque plus personne dans cette ville qui a tellement changé ? De rencontre en rencontre, de découverte en découverte, les intentions tragiques de Nelson vont lentement s'effriter.

ISBN : 978-2-8061-0303-1

Chronique d'un étudiant à Louvain

Vander Straeten, Jean-Pierre

Académia

Encres de vie

158 p. ; 22 x 14 cm

16,00 €

L'auteur raconte sous forme de chronique, ses quatre années passées à Louvain-Leuven. Il évoque l'éveil à la conscience politique, le « Walen buiten », Mai 68, la guerre du Vietnam. En filigrane, se dessine son désir de rencontres insolites en littérature, musique, cinéma, Blaise Cendrars, Pierre Boulez, Stanley Kubrick... La découverte de Louvain-la-Neuve, près de cinquante ans plus tard, boucle le parcours.

ISBN : 978-2-3363-0847-0

(réédition) **La carte des Mendelssohn**

Meur, Diane

Le Livre de Poche

544 p. ; 11 x 18 cm

8,30 €

ISBN : 978-2-253-06894-5

❖ *TRADUCTIONS*

[Football]

Toussaint, Jean-Philippe

Frankfurter Verlagsanstalt

Traduit en allemand par Joachim Unseld

130 p. ; 13 x 21 p.

18,50 €

ISBN : 978-3-627-00227-5

[Pan]

Van Lerberghe, Charles

La Zisa

Traduit en italien par Fabrizio Catalano

215 p. ; 15 x 21 cm

16,00 €

ISBN : 978-88-9911-332-2

V. DOCUMENTS

❖ *BIOGRAPHIES*

Hergé, fils de Tintin

Peeters, Benoît

Flammarion

Grandes biographies

528 p. ; 15 x 24 cm

23,00 €

Nouvelle édition entièrement revue et mise à jour.

ISBN : 978-2-08-139124-6

VI. PÉRIODIQUES

❖ REVUES

Le Journal des Poètes 2016 n°3

Collectif

Le Taillis Pré

104 p. ; 16 x 22 cm

7,50 €

ISBN : 978-2-87450-113-5