

I. SCIENCES HUMAINES

❖ *PSYCHOLOGIE*

Vivre en couple. Plaidoyer pour une stratégie du pire

Elkaïm, Mony

Seuil

128 p. ; 14 x 21 cm

14,50 €

En ces temps de crise et d'instabilité du couple, comment peut-on plaider pour une « stratégie du pire » ? C'est que le pire, en l'occurrence, peut avoir son utilité.

ISBN : 978-2-02-134031-0

❖ *HISTOIRE*

Sur les traces de Jules César en Belgique

Lahaye, Jean-Louis ; Bodelet, Jean-Michel

La Renaissance du livre

Sur les traces de

192 p. ; ill. ; 15 x 23 cm

17,90 €

Jules César. Un nom qui tonne. Un nom qui a traversé les siècles. Source d'inspiration, modèle pour certains hommes politiques, génocidaire pour d'autres, sa personnalité ne laisse personne indifférent. Politicien, général brillant, écrivain, Jules César est un homme aux multiples facettes. Ces « Belges » qu'il qualifiait de « plus braves » l'étaient-ils vraiment ? Quel était l'enjeu de la Guerre des Gaules, Qui étaient les Celtes ? Quels sont les vestiges de son passage chez nous ? « Sur les traces de César en Belgique » tente de répondre à toutes ces questions.

ISBN : 978-2-507-05420-5

II. ARTS

❖ *LIVRES D'ARTISTE*

Un Pas de Deux

De Wil, Marianne ; Baudoin, Edmond

Les Mains sales

Préface de Pietro Pizzuti

56 p. ; 28 x 37 cm

45,00 €

Pendant huit ans, Marianne De Wil a envoyé à Edmond Baudoin de courts textes, manières de poèmes. Le dessinateur a progressivement « rempli les blancs » entre les mots. Le livre est ainsi un regard double sur l'histoire des multiples visages d'une passion amoureuse.

ISBN : 979-1-092-97708-0

Contre-lame. Carnet de rêves

Sassi, Rachel ; Cats, Florence

Primitive

96 p. ; 17 x 20 cm

25,00 €

Rachel Sassi nous livre un texte composé à partir de ses carnets de rêves, prélevant ainsi dans son intimité onirique la trame d'un récit étrange et singulier. Florence Cats intervient aux encres, résines, pigments et résidus corrosifs sur de vieilles photographies glanées en rue.
www.josephcharroy.be

III. LITTÉRATURE GÉNÉRALE

❖ POÉSIE

Poésie complète 10. Les forces tumultueuses. La multiple splendeur

Verhaeren, Émile

La Renaissance du livre – Archives et musée de la littérature

Archives du futur

Edition critique établie par Michel Otten avec la collaboration de Laurence Boudart

489 p. ; 15 x 22 cm

30,00 €

Odes au progrès et hymnes à la vie sous toutes ses formes, les poèmes du recueil témoignent d'une foi panthéiste en l'avenir. L'homme, entendu comme force synchrétique de la collectivité en symbiose avec la nature, y aurait définitivement saisi les rênes de son destin et se serait débarrassé des reliques de la religion. Un monde nouveau semble advenu, plus libre, plus généreux, plus confiant. Verhaeren s'impose alors comme son prophète lyrique dans une étreinte universelle.

ISBN : 978-2-507-05456-4

❖ ROMANS ET RÉCITS

La Vengeance du Jaguar

Brassine, Gérald

Flamingo

430 p. ; 14 x 22 cm

24,90 €

Le jour de ses 22 ans, Xavier, brillant étudiant en anthropologie, reçoit une caméra de ses amis et une sarbacane de Mo, son professeur de civilisation Amérindienne, deux présents qui vont complètement bouleverser le cours de sa vie.

ISBN : 978-2-39020-003-1

La route des cendres

Donnay, Claude

M.E.O.

184 p. ; 15 x 21 cm

17,00 €

Un matin de pluie, David ferme la porte de son pavillon de banlieue et, au lieu de prendre le RER vers le dépôt pharmaceutique où il travaille, se met en route, son sac bouclé sur le dos.

Quel lourd passé fuit-il, le regard rivé sur l'horizon ? Pourquoi lui faut-il marcher vers le Nord, avec le vent et les mots de Kerouac dans la tête, et puis surtout ces images brûlantes de Serena pour lui mordre le ventre ? ... Un peu de temps, juste un peu de temps, est-ce trop demander avant que la meute se lance sur sa piste ? ...

ISBN : 978-2-8070-0105-3

Joie

Magnani, Clara

Sabine Wespieser

180 p. ; 14 x 18 cm

17,00 €

Rome, 2014, fin de l'été. Alors qu'il lisait sur sa terrasse ensoleillée, le cœur de Giangiacomo – dit Gigi – s'est arrêté. Une mort rapide, sans douleur, comme il l'avait toujours souhaitée, se souvient sa fille Elvira, appelée en urgence. Quelques jours plus tard, la jeune femme tombe sur un manuscrit inachevé. Elle pense à la trame d'un film – Gigi était cinéaste –, mais découvre l'histoire d'amour que son père vivait depuis plus de quatre ans avec une journaliste belge, Clara.

Premier roman

ISBN : 978-2-84805-214-4

La sonatine de Clementi

Raucy, Claude

M.E.O.

188 p. ; 15 x 21 cm

17,00 €

Trois récits. Le lien entre les trois ? La célèbre sonatine sans doute. Mais aussi l'insignifiance des personnages. Un monde certes guère brillant, mais où le sombre laisse transparaître l'humour...

ISBN : 978-2-8070-0102-2

N'oublions jamais les caresses

Wilwerth, Évelyne

M.E.O.

116 p. ; 15 x 21 cm

14,00 €

Que va-t-il se passer sur cette place en demi-cercle dont la circulation s'affole ? Sous un ciel qui brutalement s'assombrit ? Vent de folie cosmique ? Un danger pointe, enfle et vise l'un des personnages. Mais lequel et pourquoi ? Lausanne et Canberra, les amants sublimes ? L'enfant Nadim ? Athanase le bedonnant ? L'étrange Frisée ? L'artiste Apolline ? Puis ce mystérieux ON, dont le regard voyeur se braque tour à tour sur les protagonistes... Que cache-t-il ? Qui cache-t-il ? Vision d'une humanité en déliquescence ? Ou en renaissance ?

ISBN : 978-2-8070-0108-4

(réédition) Le crime du comte Neville

Nothomb, Amélie

Le Livre de Poche

160 p. ; 11 x 18 cm

6,30 €

ISBN : 978-2-253-07067-2

❖ *ESSAIS*

Petite philosophie des mots espiègles

De Brabandere, Luc

Eyrolles

160 p. ; 12 x 19 cm

14,00 €

Après avoir traité l'humour, les erreurs de raisonnement, la créativité et les mathématiques, Luc de Brabandere se livre à une enquête passionnante et amusante au cœur du langage et des mots.

ISBN : 978-2-212-56624-6

Les droits de l'homme : une idéologie moderne

De Smet, François ; Bouïaert, Thierry

Le Lombard

La petite bédéthèque des savoirs

88 p. ; ill. ; 14 x 20 cm

10,00 €

En 1948, dans la foulée de la guerre et de la découverte de la Shoah, un comité de rédaction exceptionnel dirigé par Eleanor Roosevelt et René Cassin tentait de rédiger la toute première déclaration des droits de l'homme à vocation universelle. Cet événement s'avérera être une confrontation constante entre plusieurs visions du monde : Orientaux et Occidentaux, Américains et Européens, Nord et Sud... Cette bande dessinée revient sur l'histoire de cette équipe qui a couché sur papier un rêve commun : un monde dans lequel l'homme ne serait plus une proie pour l'homme.

ISBN : 978-2-8036-3737-9

❖ *TRADUCTIONS*

[La maison de David]

Lambert, Michel

Antolog Books

162 p. ; 13 x 20 cm

ISBN : 978-60-82431-84-5

IV. PERIODIQUES

❖ *REVUES*

Knjizevna smotra n°180

Collectif

Knjizevna smotra

184 p. ; 19 x 28 cm

Cette revue littéraire croate publie un numéro spécial consacré à la littérature belge francophone.

Théâtre/Public n°223. Nouvelles écritures dramatiques européennes

Collectif

Ed. Théâtrales

128 p. ; ill. ; 23 x 30 cm

16,00 €

Ce numéro propose notamment une séquence sur le théâtre en Belgique et un entretien avec Thomas Depryk.

ISBN : 978-2-84260-735-7
