



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES  
CULTURE.BE

# À LA FOIRE DU LIVRE 2018

3	Stand	
	Programme des rencontres et des événements	4
9	Exposition	
	Jeu	10
11	Balades Livresques	
	Les auteurs et illustrateurs invités	14
20	Dédicaces	
	Publications	22
27	Focus sur les outils de littérature de jeunesse	
	Soutiens	29

# STAND

DE LA FW-B  
(EMPLACEMENT  
206)

Propose, à la vente ou à la consultation, pour le grand public, les enseignants, les formateurs, les professionnels du secteur culturel, etc.

- Des ouvrages de fiction d'auteurs et d'illustrateurs de Wallonie et de Bruxelles. Des romans, de la bande dessinée, de la poésie, du théâtre, de la littérature de jeunesse disponibles en langue française et pour certains en langues régionales.
- Des ouvrages du monde associatif et des publications liés essentiellement au monde de la culture : le patrimoine, les arts plastiques, les arts de la scène, l'audiovisuel, l'architecture...
- «Un pôle bibliothèques publiques» (emplacement 425) où emprunter gratuitement un livre au format numérique et découvrir, guidé par des bibliothécaires, les attraits de la plateforme Lirtuel.be. Cette année, le stand se voit enrichi d'un véritable salon où le public pourra se poser, lire et découvrir des animations autour du livre et de la lecture.
- «Un pôle librairies numériques» (emplacement 415) où découvrir la lecture en ligne et acheter des livres numériques via la plateforme des librairies indépendantes Librel.be.

3

# PROGRAMME

## Rencontres et événements

■ JEUDI 22 FÉVRIER EN MATINÉE - IBGE

### Rencontre - Commission d'aide à la bande dessinée en FW-B

À destination de tous les auteurs et illustrateurs de bande dessinée qui souhaitent introduire une demande de soutien auprès de la FW-B ou bénéficier d'un avis sur leur projet.

- > Infos: [bruno.merckx@cfwb.be](mailto:bruno.merckx@cfwb.be)
- > Activité sur inscription préalable

■ JEUDI 22 FÉVRIER EN MATINÉE - IBGE

### Rencontre autour de l'adaptation cinématographique

Des auteurs et illustrateurs de la FW-B rencontrent des professionnels du cinéma et de l'animation pour envisager l'adaptation sur grand écran de leur ouvrage.

- > Infos: [silvie.philippart@cfwb.be](mailto:silvie.philippart@cfwb.be)
- > Activité non ouverte au public

■ JEUDI 22 FÉVRIER de 15h à 16h - Espace Fintro

### Rencontre - Les revues littéraires et artistiques au temps du numérique en FW-B

Avec Laurence Van Goethem, Baptiste Frankinet, Laurent Corbeel. Visite de la plateforme *Revues.be* qui groupe 30 revues de la Fédération Wallonie-Bruxelles et échanges de

vues et d'expériences sur la progression vers le numérique des revues littéraires et artistiques, y compris les revues en langues régionales.

Animée par Alain Esterzon.

■ JEUDI 22 FÉVRIER de 16h à 17h - Espace Fintro

### Table ronde - Avec Nina Toussaint et Quentin Noirfalisse

De l'écriture du magazine coopératif *Médor* à l'écriture d'un film sur celui-ci.

Animée par Pauline David, en présence de bibliothécaires et d'animateurs de centres culturels.

■ JEUDI 22 FÉVRIER de 17h à 18h - Jardin des gourmandises

### Goûter - En compagnie de Rascal

Autour d'un goûter, une vingtaine d'enfants de deux écoles de devoirs de Molenbeek-Saint-Jean rencontrent Rascal. Discussion sur les livres et visite de l'exposition *Sur la route* en compagnie de l'auteur!

- > Infos: [cecile.jacquet@cfwb.be](mailto:cecile.jacquet@cfwb.be)
- > Activité non ouverte au public

■ JEUDI 22 FÉVRIER de 19h à 21h15 - Divers lieux

### Animation - Veillée

Accompagnés de leurs parents, des élèves de deux classes de 6<sup>e</sup> primaire de l'institut Sainte-Ursule de Molenbeek-Saint-Jean découvrent la Foire du livre quand les portes se ferment. Au programme: la rencontre d'une éditrice, d'un libraire et de l'auteur Max de Radiguès. Et plein de surprises concoctées par deux conteuses-musiciennes...

- > Infos: [cecile.jacquet@cfwb.be](mailto:cecile.jacquet@cfwb.be)
- > Activité non ouverte au public

4

5

■ VENDREDI 23 FÉVRIER de 9h30 à 16h - IBGE

**Formation - Autour de Picoti... tous partis? de Françoise Rogier**

Avec Françoise Rogier, Stéphanie Matthys, Isabelle Schoenmaeckers, Catherine Vanandruel. Dans le cadre de La Fureur de lire et du Plan Lecture, l'album *Picoti... tous partis?* est offert à tous les enfants entrant à l'école maternelle. Cette formation propose des pistes d'exploitations et de réflexions autour de cet album. Des fonctions ludiques et symboliques du conte à l'intertextualité, en passant par les jeux de langue ainsi que le développement artistique, corporel et théâtral. Animée par Roxane de Limelette.

> Infos: cecile.jacquet@cfwb.be

6

■ VENDREDI 23 de 9h30 à 11h - Jardin des gourmandises

**Petit déjeuner avec Christine Van Acker**

Deux groupes alpha de Dar Al Amal et de la Maison des Femmes prennent le petit déjeuner à la Foire en compagnie de Christine Van Acker. Une rencontre autour du voyage, des mots qui vagabondent, du chemin de l'écriture, des récits d'ici et d'ailleurs, tout simplement de la Vie!

> Infos: cecile.jacquet@cfwb.be

> Activité non ouverte au public

■ VENDREDI 23 FÉVRIER de 16h à 17h - Scène jaune

**Rencontre - La route des Roms**

Avec Véronique Bergen et Jean-Marc Turine. À travers une œuvre de fiction (*La Théo des fleuves* aux éditions Esperluète) et un essai (*Djelem, Djelem* aux éditions Espace de libertés), Jean-Marc Turine et Véronique Bergen abordent chacun à leur manière la question des Roms dont l'histoire et les errances se confondent avec celles du siècle.

Animée par Nausicaa Dewez.

■ SAMEDI 24 FÉVRIER de 11h à 12h - Scène jaune

**Rencontre - Les fanfictions, une plongée dans l'univers d'Harry Potter**

Avec Christine Luthers. Les communautés de « fanfictions » sont de véritables laboratoires de création, mais aussi des lieux où les individus explorent leur identité et leur rapport au monde. Qu'est-ce qui attire tant dans l'exploration de l'univers des autres? La pratique de l'écriture est-elle un tremplin vers l'édition? L'univers d'Harry Potter sert de cadre pour aborder tous ces aspects.

Animée par Katia Lanero Zamora.

■ SAMEDI 24 FÉVRIER de 11h à 12h - Scène verte

**Atelier - Lire aux tout petits**

Avec Jeanne Ashbé. Papa, maman, grands-parents... vous êtes curieux de savoir comment se construit une histoire pour les tout-petits? Et comment la raconter à un bébé? Venez en famille rencontrer Jeanne Ashbé qui va tout vous expliquer. *Bon...* est un album créé par Jeanne Ashbé dans le cadre de la Fureur de lire et du Plan Lecture. Le livre est distribué aux parents dans les consultations ONE. Animé par Laurence Ghigny.

7

■ SAMEDI 24 FÉVRIER de 11h à 12h - Espace Fintro

**Rencontre - En marge**

Avec Max de Radiguès et Aniss El Hamouri. Voyages, rencontres, errances, recherche... Des thèmes qui transparaissent dans deux livres en bande dessinée parus récemment: *Bâtard de Max* de Radiguès (éd. Casterman) et *Comme un frisson* d'Aniss El Hamouri (éd. Vide Cocagne). Une opportunité, à partir de ces livres, de découvrir le parcours et l'univers graphique de ces deux auteurs de la FW-B.

Animée par Bruno Merckx.

■ DIMANCHE 25 FÉVRIER de 13h à 14h - Espace Fintro

**Rencontre - Ecrire en marche**

Avec Serge Delaive et Chantal Deltenre. Qu'est-ce qui pousse depuis toujours voyageuses et voyageurs à prendre la route et à arpenter le monde? Comment les émotions qui marquent les voyages sont-elles traduites en textes et comment l'écriture et la lecture influencent notre perception de ce monde?

Animée par Rony Demaeseneer.

■ DIMANCHE 25 FÉVRIER de 17h à 18h - Scène verte

**Rencontre - Lire à tous les âges, un objectif du Plan Lecture**

Avec Roxane de Limette, Guillaume de Martynoff et Geneviève Damas. Lancé en octobre 2015, le Plan Lecture propose 30 mesures pour remettre la lecture au cœur de pratiques culturelles et éducatives des 0-18 ans. Mais comment maintenir cette soif de lecture à tous les âges? Animée par Laurent Moosen.

# EXPO

■ DU JEUDI 22 AU DIMANCHE 25 FÉVRIER

Sur la route (Espace 412)

**Un voyage en littérature de jeunesse**

Embarquez pour un voyage à travers les livres! Au programme, des récits initiatiques et d'aventures, des carnets de voyage, de la rêverie et de la poésie, l'exil et ses voies migratoires... Tracez votre chemin à travers ce paysage d'images et de mots. Une conception et une scénographie des Ateliers du Texte et de l'Image, Florence Monfort et Benjamin Monti.

L'exposition *Sur la route* est en lien avec la sélection thématique éponyme réalisée par la Commission Jeunesse et éditée par le Service Général des Lettres et du Livre de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Destinée à l'itinérance, l'exposition peut être empruntée gratuitement.

Infos : [www.litteraturedejeunesse.be](http://www.litteraturedejeunesse.be) ou [karine.magis@cfwb.be](mailto:karine.magis@cfwb.be)

8

9

# JEU

## En métro à la Foire du livre de Bruxelles

Envie de découvrir la Foire du livre autrement? Et si vous preniez le métro? Quatre lignes sillonneront la Foire pour un parcours ludique et intelligent à la découverte de la littérature jeunesse.

*Art'ivez-vous, Tu te la racontes, hein?!, À ne pas loucher et Ça déchire*: tels sont les noms des quatre lignes. Et comme dans un vrai métro, on monte et on descend où on veut. Jalonné d'activités et de rencontres, le parcours de chaque ligne (6 arrêts) prend environ 50 minutes. Il s'adresse en priorité aux jeunes de 8 à 15 ans, seuls ou en groupe, avec la classe ou en famille, mais ravira tous ceux qui ont gardé leur âme d'enfant.

Pour profiter pleinement de l'expérience et ne pas se perdre, une carte et un carnet de route sont à votre disposition au point Info Jeunesse (Espace 427), sur le stand du Service de la Lecture publique (Espace 425) et sur le stand de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Espace 206).  
Infos : [cecile.jacquet@cfwb.be](mailto:cecile.jacquet@cfwb.be)

10

# BALADES LIVRESQUES

## Quand des auteurs de littérature jeunesse vous font visiter la Foire du Livre

Activité non ouverte au public - Divers lieux  
Des auteurs, illustrateurs, bédéistes et traducteurs réalisent des « balades livresques » à la Foire du Livre avec des classes de primaire et de secondaire qui ne s'y sont jamais rendues. Tous auront d'abord rencontré les élèves en amont, en classe ou dans un musée. Ils donneront ensuite rendez-vous à la classe le jeudi 22 ou le vendredi 23 février à la Foire du Livre, pour une balade livresque dont ils ont concocté le programme. Avec des découvertes, des coups de cœur, de l'écriture, du dessin... et le partage de leur passion du livre et de la lecture.

Avec :

**Sophie Daxhelet** (auteure-illustratrice)  
classes de 3<sup>e</sup> primaire et 4<sup>e</sup> primaires d'Ixelles;

**Anne Cohen Beucher** (traductrice)  
classes de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaires d'Ixelles;

**Nathalie Paulhiac** (auteure-illustratrice)  
classes de 3<sup>e</sup> primaire et 4<sup>e</sup> primaires d'Etterbeek;

**Mathieu Pierloot** (auteur)  
deux classes de 5<sup>e</sup> primaire d'Etterbeek;

**Catherine de Duve** (auteure)  
deux classes de 6<sup>e</sup> primaire d'Etterbeek;

**Alain Munoz** (bédéiste)  
deux classes de 5<sup>e</sup> primaire de Saint-Gilles;

**Pascal Lemaître** (auteur-illustrateur)  
deux classes de 3<sup>e</sup> primaire et 4<sup>e</sup> primaire de Schaerbeek et de Saint-Gilles;



**Virginie Tyou** (auteure)

deux classes de 6<sup>e</sup> primaire de Saint-Gilles;

**Catherine Pineur** (auteure-illustratrice)

deux classes de 3<sup>e</sup> primaire de Molenbeek-Saint-Jean;

**Emmanuèle Sandron** (traductrice)

trois classes de 5<sup>e</sup> primaire de Molenbeek-Saint-Jean;

**Emmanuelle Eeckhout**

une classe de 3<sup>e</sup> primaire de Molenbeek-Saint-Jean;

**Dominique Maes** (auteur-illustrateur)

quatre classes de 1<sup>re</sup> secondaire.

Ces 26 classes ont reçu des ouvrages des auteurs qu'elles vont rencontrer via la Fédération Wallonie-Bruxelles. Plus de 500 élèves découvriront pour la première fois la Foire du Livre et bénéficieront de guides exceptionnels.

12

AUTEURS

ET ILLUSTRATEURS

BELGES

FRANCOPHONES

INVITÉS



### Jeanne Ashbé

Née en 1955 à Bruxelles, elle est l'auteure et l'illustratrice d'une soixantaine d'albums dont une grande partie s'adresse aux tout-petits. Elle travaille aussi pour la presse et anime des formations à la lecture aux enfants. Ses livres sont traduits dans une douzaine de langues. Lauréate de nombreux prix et de bourses octroyées par la FW-B. *Bon...*, paru en 2017, compte parmi ses derniers albums.



### Véronique Bergen

Est une philosophe bruxelloise. Spécialiste de Deleuze, elle touche à tous les genres littéraires : de la poésie au roman en passant par le théâtre. En 2016, elle aborde la question des Roms dans l'essai *Djelem, Djelem* dans la collection « Liberté j'écris ton nom » édité par le CAL.



### Anne Cohen Beucher

Est née en 1973 à Bordeaux. Elle est spécialiste en traduction de l'anglais et de l'espagnol vers le français d'albums et de romans jeunesse. *Un son a disparu*, paru en 2017, est sa dernière traduction de roman.



### Sophie Daxhelet

Est née en 1981 à Huy. Historienne de l'art et illustratrice, elle mène des ateliers artistiques avec les enfants. Ses livres sont des odes à la diversité et au voyage, à la rêverie et à la poésie. *Dans l'atelier de Jean Dubuffet*, paru en 2018, est son dernier album.



### Maylis Daufresne

Est née en 1972 à Dakar. Cette ancienne libraire a quitté la France pour se consacrer à l'écriture. Elle publie ses histoires chez Bayard dans la collection « *J'aime lire* ». En 2016, elle a été lauréate du grand concours de nouvelles de la FW-B. *De l'autre côté*, paru en 2017, est son dernier album.



### Catherine de Duve

Née en 1969 à Malines, elle est historienne de l'art, artiste-peintre et auteure. Elle a fondé la maison d'édition, Kate'Art Editions en 2000. *Mon selfie avec la Joconde*, paru en 2017, est son dernier ouvrage.



### Serge Delaive

Poète, romancier et photographe. Né à Liège, passionné par la voile, il se nourrit de ses voyages pour façonner une œuvre originale traversée par la question de l'identité. En 2014, il reçoit le prix triennal de poésie de la FW-B pour son recueil *Art farouche* aux éditions de la Différence.



**Chantal Deltenre**

Est romancière et ethnologue. Elle est l'auteure de plusieurs romans et essais qui ont pour cadre sa région d'origine (le Hainaut) ou les pays qu'elle a sillonnés : l'Égypte, l'Inde, la Roumanie ou encore le Japon. Elle propose sur le blog «Écrire en marchant» textes courts, poèmes et photos au fil des pas.

**Aniss El Hamouri**

A étudié le graphisme et l'illustration à Liège. Il a participé à des structures d'auto-édition et de fanzinat. Il contribue au portail de bande dessinée *Grand papier* et a cofondé la structure de microédition *Brumeville*. *Comme un frisson*, paru en 2017, est son premier album.

**Katia Lanero Zamora**

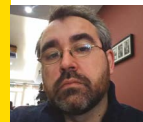
Est née en 1985 à Liège. En 2012, elle se lance dans le roman jeunes adultes avec la trilogie des *Chroniques des Hémisphères*. Depuis, elle développe ses projets d'écriture et d'animation d'ateliers. *Chroniques des Hémisphères: Le masque du caracal*, paru en 2014, est le dernier tome de sa trilogie.

**Pascal Lemaître**

Est né en 1967 à Bruxelles. Il a fait ses études à La Cambre où il enseigne. Il travaille pour la presse adulte et enfantine en Belgique, en France et aux États-Unis. Il a publié de nombreux livres pour enfants. *La fleur des marais*, paru en 2017, est son dernier album.

**Alain Munoz**

Est originaire du Sud de la France. À l'âge de 25 ans, il décide d'étudier la bande dessinée à Saint-Luc à Bruxelles. Il fonde, avec Pascal Matthey et Jérôme Puisgros-Puigener, *Habeas Corpus*, un label sous lequel ils produisent de nombreux fanzines. *D'ailleurs*, parue en 2015, est sa dernière bande dessinée.

**Nathalie Paulhiac**

Est née en 1978 à Paris. Illustratrice diplômée de l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles (atelier illustration/bande dessinée), elle a été lauréate d'une bourse «découverte» de la FW-B en 2015. *De l'autre côté*, paru en 2017, est son dernier album.

**Mathieu Pierloot**

Né en 1980 à Charleroi, Mathieu Pierloot est enseignant. Après s'être illustré dans la BD, le roman, l'album et le court-métrage, il se lance dans le roman jeunesse. *Rouge*, paru en 2017, est son dernier ouvrage.





### Catherine Pineur

Est née en 1969 à Uccle. Elle a étudié l'illustration à Liège et à Strasbourg. Elle a publié de nombreux livres pour enfants.

*Va, mon Achille!*, paru en 2016, est son dernier album.



### Max de Radiguès

Est né en 1982. Auteur de bandes dessinées, il est également éditeur au sein de la structure associative *l'Employé du Moi*. Ses albums et ses romans graphiques mettent souvent en avant des personnages de l'enfance et de l'adolescence.

*Bâtard*, paru en 2017, est sa dernière bande dessinée.



### Rascal

Est né en 1959 à Namur. Après avoir exercé divers métiers, il se consacre aux livres pour enfants. En 2009, il reçoit le Grand Prix Triennal de Littérature de Jeunesse de la FW-B.

*La forêt d'Alexandre*, paru en 2017 est son dernier ouvrage.



### Françoise Rogier

Née en 1966, Françoise Rogier a étudié la communication graphique à La Cambre à Bruxelles. La cruauté présente dans les contes, l'humour nourrissent notamment son travail. *Picoti... tous partis?*, paru en 2017, compte parmi ses derniers livres.



### Emmanuèle Sandron

Est née en 1966 à Charleroi. Elle vit à Bruxelles où elle se consacre à la traduction littéraire. Elle a traduit une dizaine de romans chez Alice Jeunesse.

*Quand c'était la guerre et que je ne comprenais pas le monde*, paru en 2016, est sa dernière traduction de roman.



### Jean Marc Turine

Vit et travaille à Bruxelles. Voyageur, producteur pour la radio, réalisateur et écrivain, il publie son dernier roman aux éditions Esperluète. Au fil de *La Théo des fleuves* qui suit la route de Théodora se révèle l'histoire des Roms qui se confond avec celle du XX<sup>e</sup> siècle.



### Virginie Tyou

Est diplômée en philologie germanique. Chez Ker, elle publie son premier roman jeunesse, *Clicky, l'énigme numérique*, une aventure destinée aux enfants de 9-12 ans à la découverte d'Internet et de ses implications quotidiennes dans nos vies.

*Clicky: le crack des réseaux*, paru en 2016, est son dernier roman.

# DÉDICACES

- les auteurs littérature jeunesse
- les auteurs B.D.
- les auteurs littérature pour adultes

Jeudi 22

Vendredi 23

Samedi 24

Dimanche 25

10h

11h

■ Nathalie Paulhiac et  
Maylis Daufresne

■ Emmanuèle Sandron

12h ■ Pascal Lemaître

■ Virginie Tyou

■ Katia Lanero Zamora

■ Jeanne Ashbé

13h ■ Sophie Daxhelet

■ Françoise Rogier

■ Max de Radiguès

■ Catherine de Duve

14h

■ Alain Munoz

■ Aniss El Hamouri

■ Serge Delaive

15h ■ Catherine Pineur

■ Anne Cohen Beucher

■ Mathieu Pierloot

■ Chantal Deltenre

16h ■ Rascal

17h

■ Véronique Bergen

18h

■ Jean-Marc Turine

20

21

Proposées à la vente et à la consultation sur le stand de la FW-B. Retrouvez certaines de ces publications sur [www.culture.be/publications](http://www.culture.be/publications)

## ARCHITECTURE

Des ouvrages (monographies, revues, catalogues...) dédiés à l'architecture comme discipline culturelle en Wallonie et à Bruxelles. Mise à l'honneur de la collection *Architectures Wallonie-Bruxelles Inventaires # Inventories* qui dresse un portrait de l'architecture récente en Wallonie et à Bruxelles. L'inventaire comprend 152 projets dont 28 développés par le médium du texte, de la photographie et de la bande dessinée.  
> [www.infrastructures.cfwb.be](http://www.infrastructures.cfwb.be)

## ARTS PLASTIQUES

Des livres d'artistes (plasticiens, designers, stylistes, artisans de création) de Wallonie et de Bruxelles. Les petites maisons d'édition portant une attention particulière aux aspects techniques de la production (format, mise en page, reliure) sont à l'honneur. La revue trimestrielle d'art contemporain *L'art même* est disponible.  
> [www.artsplastiques.cfwb.be](http://www.artsplastiques.cfwb.be)

## PATRIMOINE CULTUREL

Des publications de différents musées et institutions patrimoniales de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Les ouvrages proposés concernent des secteurs aussi variés que l'ethnologie, les collections muséales et catalogues d'expositions, l'héraldique...  
> [www.patrimoineculturel.cfwb.be](http://www.patrimoineculturel.cfwb.be)

## NUMÉRISATION

« Lettres numériques » centralise les informations sur les innovations et les développements dans les domaines du livre et de la lecture numériques.

> [www.lettresnumeriques.be](http://www.lettresnumeriques.be)

## POLITIQUES CULTURELLES

Des études et recherches sur des thèmes relevant des axes de recherche suivants : publics de la culture, économie de la culture, histoire des politiques culturelles, enjeux de la culture, droit et culture, évaluation, médias et audiovisuel.

> [www.opc.cfwb.be](http://www.opc.cfwb.be)

24

## MUSIQUE

La Direction des Musiques propose à la vente une sélection de CD's et disques soutenus par la FW-B en musique classique et non classique.

## CINÉMA

La Cinémathèque de la FW-B propose à la vente une sélection d'ouvrages et de films documentaires édités et/ou produits en collaboration avec des partenaires culturels et qui composent sa collection.

## BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

*Lectures.Cultures* est la revue des secteurs qui ont en commun le service direct au public des collectivités territoriales. C'est-à-dire les bibliothèques, les centres culturels, les Point-Cultures (anciennes médiathèques).

> [www.bibliotheques.be](http://www.bibliotheques.be)

> [www.pointculture.be](http://www.pointculture.be)

> [www.cpcm.cfwb.be](http://www.cpcm.cfwb.be)

## ÉDUCATION PERMANENTE ET JEUNESSE

Publications des différentes associations reconnues abordant des thèmes tels que la citoyenneté, l'exclusion, le racisme, l'alphabétisation, l'égalité des chances, l'environnement...

> [www.educationpermanente.cfwb.be](http://www.educationpermanente.cfwb.be)

> [www.servicejeunesse.cfwb.be](http://www.servicejeunesse.cfwb.be)

25

## LANGUE FRANÇAISE

Des outils pratiques, pédagogiques ou de réflexion sur la langue française (féminisation, réforme de l'orthographe, néologismes, textes administratifs...). La collection « Français et société » propose des synthèses de recherches consacrées à la vie du français en FW-B.

*100 jeux de langue à l'école et ailleurs* est une source d'idées d'écriture placée sous le signe du plaisir.

> [www.languefrancaise.be](http://www.languefrancaise.be)

> Facebook : La langue française en fête

## LITTÉRATURE BELGE

*Le Carnet et les Instants*, la revue des lettres belges francophones. Rend compte de l'activité des auteurs de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Le blog recense toutes les parutions et les rééditions des écrivains belges de langue française.

> <http://le-carnet-et-les-instants.net>

## D'AUTRES INFOS SUR

- > [www.promotiondeslettres.cfwb.be](http://www.promotiondeslettres.cfwb.be)
- > [www.bandedessinee.cfwb.be](http://www.bandedessinee.cfwb.be)
- > Facebook: Soutien public à la bande dessinée
- > [www.languesregionales.cfwb.be](http://www.languesregionales.cfwb.be)
- > [www.litteraturedejeunesse.be](http://www.litteraturedejeunesse.be)

26

# FOCUS

27

### Répertoire

Répertoire des auteurs et illustrateurs de livres pour enfants en Wallonie et à Bruxelles (2014): 49 auteurs, 26 illustrateurs et 61 auteurs/illustrateurs (192 p.)

### Sélections

Littérature de jeunesse et citoyenneté (2017)  
Une sélection de 24 albums et romans d'auteurs et d'illustrateurs issus de la FW-B choisis pour leur capacité à nourrir les apprentissages visés par l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté, d'une part, pour leur originalité et leur richesse narratives et graphiques, de l'autre. Le corpus est organisé en deux parcours, le premier à destination des 5-8 ans, le second à destination des 9-12 ans (120 p.)

**Sur la route**

Une publication qui comprend 190 titres d'ouvrages de littérature de jeunesse ; une sélection réalisée par la Commission jeunesse de la FW-B. Elle évoque des itinéraires, mais aussi des migrations (routes historiques, maritimes, routes de l'esclavage...). La publication est enrichie de portraits d'auteurs et d'illustrateurs belges.

> [www.litteraturedejeunesse.be](http://www.litteraturedejeunesse.be)

**Ateliers d'expressions écrite et orale****En route vers le bonheur de dire et d'écrire**

■ JEUDI 22 FÉVRIER de 10h à 11h - Scène verte  
Pour les classes 1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> différenciées de Schaerbeek.

■ JEUDI 22 FÉVRIER de 14h à 15h - Scène verte  
Pour les classes de Daspa de Schaerbeek.

■ VENDREDI 23 FÉVRIER de 10h à 11h - IBGE  
Pour les classes de 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> primaires de l'enseignement spécialisé de Forest.

■ VENDREDI 23 FÉVRIER de 11h à 12h - IBGE  
Pour la classe de 1<sup>ère</sup> secondaire générale de Châtelineau.

Ateliers « buissonniers » laissant cheminer la plume et la voix pour découvrir le bonheur d'écrire et de dire autour des 10 mots de « La langue française en fête 2018 ».

Animés par Stéphanie Matthys.

Infos : [stephanie.matthys@cfwb.be](mailto:stephanie.matthys@cfwb.be)

Non ouvert au public.

# SOUTIENS

de la FW-B aux acteurs de la chaîne du livre

**Soutien aux auteurs via l'octroi de bourses littéraires.**

Bourse d'appoint, bourse de découverte, bourse de création, bourse année sabbatique et bourse résidence d'auteur.

Contacts

- Pour les auteurs (roman, poésie, théâtre...): [bernadette.gillis@cfwb.be](mailto:bernadette.gillis@cfwb.be)
- Pour les auteurs/illustrateurs jeunesse et bande dessinée : [bruno.merckx@cfwb.be](mailto:bruno.merckx@cfwb.be)
- Pour les auteurs d'œuvres en langue régionale : [alix.dassargues@cfwb.be](mailto:alix.dassargues@cfwb.be)

**Soutien à la traduction via des bourses d'aide aux éditeurs étrangers qui souhaitent traduire des ouvrages littéraires francophones belges.**

Contact : [silvie.philippart@cfwb.be](mailto:silvie.philippart@cfwb.be)

**Soutien aux éditeurs littéraires et de sciences humaines de la Fédération Wallonie-Bruxelles via des subventions ponctuelles ou dans le cadre de conventions.**

Contact : [marguerite.roman@cfwb.be](mailto:marguerite.roman@cfwb.be)

Soutien aux revues de critiques, d'essai ou de création littéraire ainsi qu'à des revues générales ayant une section littéraire et culturelle.

Contact: [marguerite.roman@cfwb.be](mailto:marguerite.roman@cfwb.be)

Soutien aux éditeurs de la Fédération Wallonie-Bruxelles via des subventions pour la numérisation de contenus éditoriaux ou via des prêts.

Contact: [sonia.lefebvre@cfwb.be](mailto:sonia.lefebvre@cfwb.be)

Soutien aux librairies labellisées en Fédération Wallonie-Bruxelles et à leur représentation professionnelle (prêts sans intérêts, subventions pour des animations littéraires, des formations professionnelles ou l'usage d'un outil bibliographique).

Contact: [sonia.lefebvre@cfwb.be](mailto:sonia.lefebvre@cfwb.be)

Soutien aux associations littéraires qui assurent la promotion des auteurs belges francophones à Bruxelles et en Wallonie par le biais de rencontres, de conférences ou d'animations littéraires.

Contact: [marguerite.roman@cfwb.be](mailto:marguerite.roman@cfwb.be)

Soutien aux associations ou organismes menant des actions liées à la promotion du français, aide aux publications ayant trait à la langue française et à la francophonie.

Contact: [nathalie.marchal@cfwb.be](mailto:nathalie.marchal@cfwb.be)

Promotion des auteurs et de leurs livres dans les écoles de l'enseignement secondaire et fondamental, tous réseaux confondus.

Contacts:

- Via la diffusion des plaquettes de la Fureur de lire  
Contact: [fureurdelire@cfwb.be](mailto:fureurdelire@cfwb.be)
- Via le programme «Écrivains en classe»  
Pour les professeurs de l'enseignement supérieur :  
[bruno.merckx@cfwb.be](mailto:bruno.merckx@cfwb.be)  
Pour les professeurs de l'enseignement secondaire :  
[christian.libens@cfwb.be](mailto:christian.libens@cfwb.be)  
Pour les instituteurs de l'enseignement fondamental :  
[cecile.jacquet@cfwb.be](mailto:cecile.jacquet@cfwb.be)





**Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles**  
Administration générale de la Culture  
Boulevard Léopold II, 44  
1080 Bruxelles

**Informations**  
[www.culture.be](http://www.culture.be)

**Éditeur responsable**  
Frédéric Delcor